



Istituto Paritario

*“Mazzini”*

*Cassino (FR) Via B. Croce, 1*

---

**Istituto Tecnico Industriale**  
**Ind. Elettronica ed elettrotecnica**

**DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO 2025**

**CLASSE 5<sup>A</sup> ITEE**

Il documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti del consiglio di classe:

<b>Docente</b>	<b>Materia</b>	<b>Firma</b>
<b>MARTINI</b> Roberta	Inglese	
<b>DEL SORBO</b> Francesco	Italiano	
<b>DEL SORBO</b> Francesco	Storia	
<b>DI NITTO</b> Marco	Matematica	
<b>MIELE</b> Lorenzo	Sistemi Automatici	
<b>ZANACCHI</b> Paolo	T.P.S.E.E.	
<b>MIELE</b> Lorenzo	Elettronica ed Elettrotecnica	
<b>TUCCIARONE</b> Giuseppe	Scienze Motorie	

Cassino, 23/05/2025

Il Dirigente Scolastico

---

## **PREMESSA**

La didattica è improntata in modo tale da poter stimolare gli alunni alla riflessione critica del loro comportamento, in relazione non solo alle dinamiche all'interno della classe ma anche verso il mondo esterno. Durante il corso dell'anno, la didattica ha cercato di fornire agli alunni le competenze teoriche proprie del curriculum, sviluppando i nodi concettuali, fondanti le diverse discipline e cercando di abituare gli alunni a individuare collegamenti logici tra i diversi argomenti, all'interno di ogni disciplina e anche tra le diverse discipline. Ciò è avvenuto mediante lezioni frontali, ma anche attraverso una continua interazione tra i docenti delle diverse materie, soprattutto dell'area tecnica e una condivisione di metodi e modalità di azione. La risposta degli alunni è stata positiva, nonostante tutte le difficoltà insite in una metodologia alcune volte dipendente dal fattore tecnologico, ancor più, forse, che da quello umano, e si è instaurato un continuo e costruttivo rapporto discente / docente. La classe ha mostrato, nella sua quasi totalità, un mediocre grado di maturità e una sufficiente attitudine allo studio; la classe ha avuto bisogno di costanti stimoli da parte dei docenti al fine di svolgere con regolarità i compiti assegnati, impegnandosi in modo discontinuo anche nelle fasi di verifica, sia formative che sommative.

# IL PROGETTO EDUCATIVO DELLA SCUOLA MAZZINI

L'Istituto Paritario MAZZINI ha come finalità l'educazione alla complessità. I nostri giovani, conseguito il diploma, devono essere capaci di vivere attivamente in una società ormai troppo complessa. È quindi forte la volontà di finalizzare l'intervento educativo in una prospettiva integrale della personalità in collaborazione con la famiglia, nel rispetto sia della libertà dell'insegnamento dei docenti, sia della coscienza morale e civile degli alunni, da tutelare nell'ambito delle norme costituzionali e degli ordinamenti della scuola, stabiliti dalle leggi dello Stato.

L'articolo 3 della Costituzione Repubblicana del 1948 recita *“è compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale che, limitando di fatto la libertà e l'uguaglianza dei cittadini impediscono pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica sociale del paese”*.

Pertanto, l'esigenza del *“pieno sviluppo”* sancito dall'art.3 della Costituzione, comporta non solo il più alto impegno profuso da parte degli insegnanti al fine di consentire al meglio la formazione dei singoli alunni, ma anche l'attenzione a tutte le dimensioni della personalità, da quelle motoria a quella affettiva, sociale, morale, linguistica, cognitive, estetica ecc., ma occorre che la formazione sia non solo piena, ma anche *integrale*, in quanto si ritiene che tutti gli aspetti della personalità debbano risultare formati, e che non si debbano verificare squilibri e atrofie. Oggi più che mai si è presa consapevolezza che la formazione dell'uomo non può essere limitata solo ad alcuni aspetti formativi e nozionistici ma che il ruolo della scuola sia quello di preparare i ragazzi ad agire nella società non solo nell'esercizio dei propri diritti ma anche nella consapevolezza dei propri doveri partendo dall'utilizzo di un corretto ed adeguato atteggiamento nei confronti dell'istituzione scolastica.

Senz'altro risulta essenziale il possesso di tutte le capacità, di tutti gli atteggiamenti e di tutte le conoscenze umane, ma certamente inserite in un contesto di apertura al cambiamento, coerentemente con la realtà a sociale in cui viviamo.

Per concludere, in una civiltà in rapida trasformazione, nella quale peraltro la riqualificazione professionale si impone con un ritmo non superiore al decennio la scuola deve mantenere il cardine della trasmissione delle conoscenze necessarie poiché i giovani siano in grado di applicarle domani, oggi più che mai siamo consapevoli che alla scuola incombe il compito della formazione: integrale, della piena formazione, del pieno sviluppo della persona umana, nel rispetto dell'identità personali, sociali e culturali. In questa prospettiva l'offerta della nostra scuola, è **un'offerta formativa** che miri alla costruzione **dalle conoscenze essenziali** nell'ottica della formazione delle **competenze** attinenti al corso di studi frequentato e coerentemente alle diverse dimensioni della personalità.

## **Informazioni indirizzo di studi**

### ***Il diplomato in Elettronica ed Elettrotecnica:***

- ha competenze specifiche nel campo dei materiali e delle tecnologie costruttive, dei sistemi elettrici, elettronici e delle macchine elettriche, della generazione, elaborazione e trasmissione dei segnali elettrici ed elettronici, dei sistemi per la generazione, conversione e trasporto dell'energia e dei relativi impianti di distribuzione
- collabora, nei contesti produttivi di interesse, alla progettazione, costruzione e collaudo di sistemi elettrici ed elettronici, di impianti elettrici e di sistemi di automazione
- è in grado di operare nell'organizzazione dei servizi e dell'esercizio di sistemi elettrici ed elettronici complessi
- è in grado di sviluppare ed utilizzare sistemi di acquisizione dati, dispositivi, circuiti, apparecchi ed apparati elettronici

- è in grado di integrare conoscenze di elettrotecnica, di elettronica e di informatica per intervenire nell'automazione industriale e nel controllo dei processi produttivi, rispetto ai quali contribuisce all'innovazione e all'adeguamento tecnologico delle imprese relativamente alle tipologie di produzione

- è in grado di intervenire nei processi di conversione dell'energia elettrica, anche di fonti alternative, e del loro controllo, per ottimizzare il consumo energetico e adeguare gli impianti e i dispositivi alle normative sulla sicurezza

- è in grado di collaborare, nell'ambito delle normative vigenti, al mantenimento della sicurezza sul lavoro e alla tutela ambientale, contribuendo al miglioramento della qualità dei prodotti e dell'organizzazione produttiva delle aziende

## QUADRO ORARIO DELLE DISCIPLINE

Docente	Materia	Ore Settimanali
<b>MARTINI</b> Roberta	Inglese	<b>3</b>
<b>DEL SORBO</b> Francesco	Italiano	<b>4</b>
<b>DEL SORBO</b> Francesco	Storia	<b>2</b>
<b>DI NITTO</b> Marco	Matematica	<b>3</b>
<b>MIELE</b> Lorenzo	Sistemi Automatici	<b>5</b>
<b>ZANACCHI</b> Paolo	T.P.S.E.E.	<b>6</b>
<b>MIELE</b> Lorenzo	Elettronica ed Elettrotecnica	<b>6</b>
<b>TUCCIARONE</b> Giuseppe	Scienze Motorie	<b>2</b>
	<i>Religione/ Attività alternativa</i>	<b>1</b>
		<b>32</b>

## **Formazione e andamento educativo-didattico della classe**

La classe 5°A presenta n° **29** alunni, alla quale sono stati abbinati n° **1** candidato esterno.

Ad inizio anno, considerata la presenza di alunni aventi diverse carenze e lacune evidenti a livello disciplinare e visto il numero elevato di alunni certificati DSA, i docenti hanno tentato di rendere omogeneo il livello dei prerequisiti del gruppo classe con delle lezioni di ripasso oltre all'erogazione di materiale in formato concettuale (mappe concettuali e riassunti).

Tale fatto ha comportato che la quasi totalità della classe non abbia risposto in modo adeguato alle sollecitazioni ricevute.

Nel corso dell'anno l'impegno nello studio è sempre stato mediocre per la quasi totalità della classe, ad eccezione di un esiguo numero di studenti, la partecipazione è stata generalmente adeguata in quasi tutte le discipline, la frequenza è risultata regolare. Il comportamento è stato corretto.

### **Livello di preparazione raggiunto**

Un esiguo gruppo si è distinto per apprezzabili capacità, per l'impegno costante e la partecipazione attiva raggiungendo risultati soddisfacenti in tutte le discipline. Un secondo e più nutrito gruppo ha mostrato mediocri capacità in ambito didattico e personale poiché si evidenzia una scarsa capacità di mantenere fede all'impegno preso nelle diverse discipline, a cui sono conseguiti risultati mediamente sufficienti.

### **Modalità di sostegno e recupero**

- Recupero in itinere ad opera di tutti i docenti
- Esercitazioni personalizzate e mirate al recupero delle carenze evidenziate o al potenziamento per gli alunni meritevoli.
- Invio materiale didattico per via telematica (dispense, slides, schemi riassuntivi, video, prospetti).

## **Obiettivi programmati**

Obiettivi generali dell'anno in corso in relazione al P.T.O.F.:

- Potenziare il senso di responsabilità, il rispetto delle regole, la disponibilità nei confronti degli altri al fine di favorire la crescita della persona.
- Fornire una solida conoscenza degli elementi fondamentali di ogni disciplina.
- Creare le condizioni affinché si rafforzino le potenzialità intellettive e umane di ciascun allievo valorizzandone le doti e gli interessi.
- Favorire i rapporti con il territorio e il contesto economico e culturale.

### Obiettivi cognitivi specifici

#### ***Conoscenze:***

- Conoscere i contenuti specifici di ogni disciplina
- Conoscere i linguaggi specifici delle discipline.

#### ***Competenze:***

- Applicare le conoscenze acquisite
- Leggere e comprendere testi anche nelle due lingue straniere
- Esprimere con un linguaggio corretto e preciso i contenuti appresi in ogni disciplina
- Comunicare concetti essenziali correttamente
- Individuare semplici interconnessioni delle tematiche oggetto di studio
- Capacità di sintesi

#### ***Capacità da acquisire a fine anno:***

- Analizzare situazioni, elaborare informazioni
- Effettuare sintesi in modo coerente e coeso.
- Obiettivi educativo/comportamentali:
- Saper lavorare in gruppo e per progetti
- Saper comunicare efficacemente
- Saper rispettare le regole

- Avere senso di responsabilità, saper rispettare il prossimo, l'ambiente e tutti i beni scolastici.

## Verifica e valutazione

Verifiche scritte e/o orali per disciplina	
Italiano	Tipologia A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (svolto in modalità orale); Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo; Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità; prova strutturata in questionario a risposte multiple; interrogazioni.
Storia	Interrogazioni
Ed. Fisica	Interrogazioni
Inglese	Quesiti risposta aperta; prove strutturate e semi strutturate; interrogazioni
Matematica	Risoluzione di problemi, svolgimento di esercizi, test, quesiti; interrogazioni
TPSEE	Svolgimento di esercizi, test, quesiti; interrogazioni
Sistemi	Svolgimento di esercizi, test, quesiti, interrogazioni
Elettronica	Svolgimento di esercizi, test; interrogazioni

La frequenza delle verifiche formative è stata funzionale al raggiungimento degli obiettivi da accertare; tali verifiche sono state fatte attraverso test strutturati e semi-strutturati, esercitazioni svolte sia in classe sia a casa, domande flash alla fine di ogni segmento significativo.

Le verifiche sommative, scritte e orali, sono state due sia nel primo che secondo quadrimestre, per le discipline che hanno sia lo scritto che l'orale.

Criteri di valutazione: si è tenuto conto sia degli obiettivi cognitivi (conoscenza, competenza e capacità) sia di quelli non cognitivi (frequenza, partecipazione, interesse, impegno, progressione rispetto ai livelli di partenza).

Esplicitazione del livello di sufficienza: comprensione e conoscenza dei contenuti fondamentali delle varie discipline. Esposizione chiara e corretta dei contenuti appresi anche se non del tutto autonoma. Applicazione corretta in situazioni semplici.

### **Insegnamento trasversale dell'educazione civica:**

L'obiettivo di tale insegnamento è stato quello di fornire ai discenti gli strumenti per **conoscere i propri diritti e doveri**, di formare cittadini responsabili e attivi che partecipino pienamente e con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della loro comunità, fornendo gli strumenti per utilizzare consapevolmente e responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali, in un'ottica di **sviluppo del pensiero critico**, sensibilizzazione rispetto ai possibili rischi connessi all'uso dei social media e alla navigazione in Rete, contrasto del linguaggio dell'odio. L'introduzione dell'Educazione civica è un'iniziativa di grande sensibilizzazione per i ragazzi che, non solo possono approfondire la **conoscenza sulle Istituzioni e le leggi dello Stato**, ma anche il concetto della **legalità** come valore dell'individuo: tutto questo risulta importante per lo sviluppo della conoscenza e della comprensione dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società.

Sono tre gli assi attorno a cui ruota l'Educazione civica: lo **studio della Costituzione**, lo **sviluppo sostenibile** e l'**educazione ambientale**, la cittadinanza digitale. L'obiettivo è fare in modo che le ragazze e i ragazzi possano imparare principi come il rispetto dell'altro e dell'ambiente che li circonda, utilizzino linguaggi e comportamenti appropriati quando sono sui social media o navigano in rete". Oltre a educazione civica, alunne e alunni sono formati su educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, tenendo conto degli obiettivi dell'**Agenda 2030** dell'ONU. Rientrano in questo asse anche l'educazione

alla salute, la tutela dei beni comuni, principi di protezione civile. L' Educazione civica non è una disciplina in senso tradizionale, ma – secondo le *Linee guida* – una “matrice valoriale” che orienta e raccorda verso la formazione civile i contenuti delle diverse discipline. Essa è dunque **trasversale** alle discipline stesse.

Negli allegati si può visionare l'operato svolto in merito.

## **Attività PCTO**

Nel corso dell'anno scolastico le attività dell'alternanza scuola lavoro sono state svolte secondo i tempi e le modalità programmate nel progetto di P.C.T.O. di istituto. In particolare, gli studenti hanno affrontato tre percorsi destinati al raggiungimento del monte ore previsto dal corso di studi.

È stato attivato il percorso Simul-impresa durante il quale hanno trattato le tematiche principali per l'introduzione nel mondo del lavoro non tralasciando la disciplina legale che lo tutela. Il referente del P.C.T.O. con il tutor ha organizzato attività di formazione, in alternanza con le lezioni curricolari. Il corso si è articolato in diverse fasi. La prima parte introduttiva si è basata sulla descrizione, presentazione e finalità del progetto, in seguito sono stati approfonditi i concetti di azienda, organizzazione aziendale e marketing e impresa. Nella seconda parte sono state affrontate tematiche inerenti all'aspetto legislativo, la tutela legale, la sicurezza e la problematica delle morti bianche.

La terza parte del corso si è focalizzata sulla comunicazione, interpersonale ed istituzionale, aspetto fondamentale in tutti i settori lavorativi.

Il secondo percorso, Agenda 2030, ha fornito un quadro di riferimento significativo per il nostro progetto PCTO, aiutandoci a collegare le nostre azioni a sfide globali e a sviluppare soluzioni innovative e collaborative. Questo approccio ha arricchito l'apprendimento e potenziato l'impatto degli studenti come cittadini consapevoli.

Il terzo percorso, Cyberbullismo e violenza, ha avuto come obiettivo quello di sensibilizzare gli studenti su tematiche particolari e urgenti nella società contemporanea. La loro diffusione, amplificata dall'uso pervasivo della tecnologia e dei social media, ha un impatto profondo sul

benessere psicologico e fisico, soprattutto tra i giovani. Affrontare queste problematiche richiede un impegno collettivo e strategie mirate di prevenzione, sensibilizzazione e intervento.

## **Prove Invalsi**

Gli studenti della classe VA ITEE hanno svolto le Prove Invalsi per:

- Matematica
- Lingua Inglese
- Lingua e letteratura italiana

## **Attività propedeutiche all'Esame di Stato**

I docenti del Consiglio di classe hanno fornito le necessarie indicazioni agli alunni riguardo le prove d'esame, come indicato dagli artt. 17 ,19, 20 e 22 dell'OM 45 del 09/03/2023 che prevedono:

- a)** Prima prova scritta: che accerterà la padronanza della lingua italiana, nonché le capacità espressive logico linguistiche e critiche del candidato. Essa consisterà nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. Le tracce verranno elaborate, dal Ministero dell'Istruzione, nel rispetto del quadro di riferimento al DM n. 1095 del 21 novembre 2019.
- b)** Seconda prova scritta: per l'anno scolastico 2024/2025 la disciplina oggetto della seconda prova sarà SISTEMI AUTOMATICI individuata nell'allegato 2 del Decreto Ministeriale n. 13 del 28 gennaio 2025. Le tracce verranno elaborate, dal Ministero dell'Istruzione, nel rispetto del quadro di riferimento al DM n. 1095 del 21 novembre 2019.
- c)** Colloquio orale: il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Il colloquio si aprirà con l'analisi di un materiale scelto dalla Commissione (un testo, un documento, un problema, un progetto). Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nel corso del colloquio il candidato dovrà dimostrare di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline e di aver maturato le competenze di Educazione civica. Analizzerà poi, con una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze fatte nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento.

## ***Elenco allegati***

1. scheda programmazione di Inglese
2. scheda programmazione di Italiano
3. scheda programmazione di Storia, Cittadinanza e Costituzione
4. scheda programmazione di Matematica
5. scheda programmazione di Sistemi Automatici
6. scheda programmazione di Tecnologia (Tpsee)
7. scheda programmazione di Elettronica
8. scheda programmazione di Educazione Fisica
9. scheda programmazione di Educazione civica
10. scheda dei testi di italiano trattati
11. scheda di attribuzione dei crediti formativi
12. Griglia di valutazione delle prove scritte e della prova orale (Allegato A)
13. Griglia di valutazione del comportamento degli studenti
14. Griglia di valutazione di educazione civica

## ALL. 1

### PROGRAMMA DI INGLESE

DOCENTE: MARTINI  
ROBERTA

Classe: Quinta Sezione: A I.T.E.E.

Testo in uso: Hands-on Electronics and Electrotechnology

Autore: Paola Gherardelli

Edizione: Lingue Zanichelli

#### Argomenti trattati:

<i>Hands-on Electronics and Electrotechnology (materiale fotocopiato)</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Unit 6: Why Electronics?</li><li>- Unit 7: How does an Electronic Circuit Work?</li><li>- Unit 13: How Does Communication Media Mean?</li><li>- Unit 17: What is a Robot?</li></ul>
<i>Da materiale fotocopiato</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Oscar Wilde – The Picture Of Dorian Gray (Conoscenza della trama e delle caratteristiche generali dell'opera)</li><li>- Charles Dickens - Oliver Twist Conoscenza degli elementi fondamentali dello stile e dei temi</li><li>- War Poets R. Brooke Soldiers</li><li>- Pollution and recycling</li><li>- Forms of energy</li></ul>
<i>Da "Grammar in Use" (UDA fotocopiate)</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Present Simple and Present Continuous</li><li>- Present Perfect and Past Simple</li><li>- Future Forms</li><li>- Ripasso delle costruzioni grammaticali basilari affrontate negli anni precedenti</li></ul>
<i>Obiettivi perseguiti</i>	<i>Comprendere il senso globale di un testo scritto. Comprendere il senso globale di un testo orale. Esporre un argomento di carattere tecnico e letterario in lingua straniera.</i>
<i>Metodologie utilizzate</i>	<i>Lezioni frontali. Si è fatto ricorso anche all'ausilio di strumenti multimediali al fine di dare ulteriore spessore all'attività didattica, resa più interessante dall'utilizzo di linguaggi vicini alla sensibilità e all'esperienza quotidiana dei ragazzi.</i>
<i>Valutazione e verifiche</i>	<i>Sono state somministrate sia verifiche scritte a ogni fine di unità didattica e orali, queste ultime sono state condotte in modo da verificare sia le capacità espositive autonome, sia la conoscenza dei vari contenuti sono state considerate sufficienti quando il messaggio è risultato coerente e pertinente nel contenuto non tenendo molto conto della pronuncia e della scioltezza nel parlato viste le difficoltà degli studenti.</i>
<i>Competenze raggiunte alla fine dell'anno per la disciplina</i>	<i>Una parte degli studenti è in grado di comprendere un testo scritto e riferire a riguardo. Una parte riesce con difficoltà. Una piccola parte della classe comprende un testo orale.</i>

Cassino, 23/05/2025

Docente

Classe: Quinta Sezione: A I.T.E.E.

Testo in uso: "Millennio, due secoli di letteratura italiana ed europea"; 3; di G.Ferraro, F. Salerno, A. Zulati.

Alcuni argomenti vengono trattati fuori volume con materiale fornito dal Docente. Edizione: Paravia

<p>Contenuti trattati</p>	<p><i>L'Italia postunitaria (contesto storico): cenni sull'epoca del Positivismo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Realismo, Impressionismo ed Espressionismo, in generale.</i></li> <li>• <i>Naturalismo e Verismo:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Giovanni Verga: biografia, poetica, opere: "I Malavoglia" tratto dai romanzi e "Rosso Malpelo".</i></li> </ul> </li> <li>• <i>Decadentismo ed Estetismo:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Giovanni Pascoli: biografia, poetica, opere: "X Agosto" tratto dalla raccolta "Myricae", "Il gelsomino notturno" tratto dai "Canti di Castelvecchio".</i></li> <li>- <i>Gabriele D'Annunzio: biografia, poetica, opere: "La pioggia nel pineto" tratto dalla raccolta "Alcyone", "Il Piacere" tratto dai romanzi.</i></li> <li>- <i>Luigi Pirandello: biografia, poetica, opere: "Fu Mattia Pascal" ed "Uno, nessuno e centomila" tratto dai romanzi.</i></li> <li>- <i>Italo Svevo: biografia, poetica, opere: "La coscienza di Zeno" tratto dai romanzi.</i></li> </ul> </li> <li>• <i>Ermetismo:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Giuseppe Ungaretti: biografia, poetica, opere: "Soldati" e "San Martino del Carso" da "L'Allegria".</i></li> <li>- <i>Eugenio Montale: biografia, poetica, opere: "Meriggiare pallido e assorto" da "Ossi di seppia".</i></li> </ul> </li> </ul>
---------------------------	---

Obiettivi perseguiti	<p>Saper inquadrare ogni autore nel giusto contesto storico-letterario cui appartiene.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto tra gli autori.</li> <li>• Capacità di analisi dei testi antologici.</li> <li>• Capacità di fare collegamenti tra gli argomenti trattati.</li> </ul>
Metodologie utilizzate	Lezioni frontali
Strumenti utilizzati	- Fotocopie fornite dalla docente
Testi utilizzati	- Libro di testo in uso. Fotocopie fornite dalla docente
Competenze raggiunte alla fine dell'anno per la disciplina	Una parte degli studenti è in grado di associare i vari movimenti filosofici-letterari ad un'epoca storica, e di confrontare tra loro i vari autori; un'altra parte riesce a esporre un argomento solo se guidato dal docente, limitandosi a studiare il singolo argomento.

**Cassino, 23/05/2025**

**Docente**

**Classe: Quinta    Sezione: A I.T.E.E.**

Testo in uso: Storia, la mondializzazione dei conflitti 1914 – XXI secolo”; 3; di L. Marelli, R. Salvalaggio, R. Infante.

Gli argomenti analizzati in sintesi vengono trattati fuori volume con materiale fornito dal Docente.

<b>OBIETTIVI</b>	<b>PROGRAMMA PER AREE E ARGOMENTI SVOLTI</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sviluppo della coscienza storica.</li><li>2. Percezione della dimensione spazio-temporale.</li><li>3. Sviluppo dello spirito critico.</li><li>4. Acquisizione di una terminologia appropriata.</li><li>5. Ricostruzione degli scenari che hanno caratterizzato le società del passato.</li><li>6. Individuazione degli elementi di continuità e di rottura tra passato e presente.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Aspetti principali della Seconda Rivoluzione Industriale, in sintesi.</li><li>b. - L’Imperialismo, in sintesi.</li><li>c. - L’età Giolittiana ed il governo di Giolitti.</li><li>d. - La Prima Guerra Mondiale: cause, eventi principali e conseguenze.</li><li>e. - I trattati di pace: il Trattato di Versailles e la questione di Fiume.</li><li>f. - Il Fascismo: aspetti principali e la Marcia su Roma.</li><li>g. - Il Nazismo: aspetti principali e le Leggi razziali.</li><li>h. - La Seconda Guerra Mondiale: cause, eventi principali e conseguenze.</li><li>i. - La Guerra Fredda.</li></ol>

Cassino, 23/05/2024

**Docente**

**CONTENUTI DISCIPLINARI: CITTADINANZA E COSTITUZIONE**  
**DOCENTE: DEL SORBO FRANCESCO**

<b>Aree tematiche</b>	<b>Obiettivi</b>
Cittadinanza attiva	Rafforzare e promuovere la pratica della democrazia attraverso forme di democrazia scolastica. Mettere in pratica l'esercizio dei diritti e dei doveri dentro la scuola
Cittadinanza e legalità	Rafforzare e promuovere la legalità in tutte le sue forme. Promuovere una conoscenza critica del contesto sociale nel quale i ragazzi si muovono e agiscono. Riconoscere e combattere tutte le forme di illegalità e di intolleranza.
Cittadinanza digitale	Acquisire consapevolezza degli effetti delle azioni del singolo nella rete, e di una nuova forma di responsabilità privata e collettiva. Acquisire competenze digitali e consapevolezza critica del loro uso.
Cittadinanza e Salute	Rafforzare e promuovere la cura di sé. Rafforzare e promuovere la cura dell'altro.  Favorire un approccio globale, che guarda da un lato allo sviluppo delle competenze individuali (life skills), nella logica di potenziamento dell'empowerment individuale e di comunità, e dall'altro alle condizioni ambientali che favoriscono l'adozione di comportamenti di salute.
Cittadinanza e lavoro	Essere in grado di orientarsi consapevolmente e di comprendere le dinamiche e le regole del mondo del lavoro.

Cassino, 13/05/2025

**Docente**

**ALL. 4****CONTENUTI DISCIPLINARI: MATEMATICA E COMPLEMENTI****DOCENTE: DI NITTO MARCO****Classe: Quinta    Sezione: A I.T.E.E.**

Testo in uso: Matematica verde vol.3 seconda edizione Autori:  
 Bergamini, Barozzi, Trifone  
 Editore: Zanichelli

<b>CONTENUTI (unità didattiche o moduli )</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>METODI E STRUMENTI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporto incrementale</li> <li>• derivata di una funzione e suo significato geometrico</li> <li>• continuità e derivabilità</li> <li>• derivate fondamentali</li> <li>• teoremi sul calcolo delle derivate</li> <li>• derivate di funzioni composte</li> <li>• derivate di ordine superiore al primo</li> <li>• retta tangente al grafico di una funzione</li> <li>• teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, de l'Hopital</li> </ul>	<p>Conoscere la definizione di derivata ed il suo significato geometrico. Determinare il rapporto incrementale di una funzione relativo ad un punto del suo dominio e ad un incremento <math>h</math>. Dimostrare che la derivabilità di una funzione implica la continuità.</p> <p>Conoscere derivate elementari e saper applicare le regole di derivazione (derivata di una combinazione lineare di funzioni, derivata della funzione composta). Saper conoscere i teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, De l'Hopital</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Lezione multimediale</li> <li>• Correzione dei compiti assegnati</li> <li>• Esercitazioni guidate e non</li> <li>• Esercitazioni a gruppi</li> <li>• Attività di recupero</li> <li>• Problem solving</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Massimo, minimo e flessi</li> <li>• ricerca del max, min e flesso orizzontale con lo studio del segno della derivata prima e seconda</li> <li>• problemi di max e di min</li> </ul>	<p>Conoscere ed applicare la regola pratica per determinare massimi e minimi relativi di una funzione derivabile.</p> <p>Saper determinare la convessità, concavità ed i flessi di curve piane.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Campo di esistenza</li> <li>• intersezione con gli assi</li> <li>• segno della funzione</li> <li>• asintoti</li> <li>• massimi e minimi</li> <li>• grafico</li> </ul>	<p>Saper individuare, dalla espressione analitica di una funzione, simmetrie del grafico cartesiano rispetto all'asse delle ordinate o rispetto all'origine. Saper individuare graficamente intervalli di monotonia, e punti di massimo/minimo locale. Saper determinare eventuali asintoti. Saper tracciare il grafico di una funzione. Conoscere la definizione di continuità di una funzione in un Punto o in un intervallo. Saper classificare e riconoscere i diversi tipi di discontinuità sia dal grafico sia dalla espressione analitica della funzione. Tracciare il grafico di una funzione reale di variabile reale di cui sia nota la sua espressione analitica.</p>	

CONTENUTI (unità didattiche o moduli )	OBIETTIVI	METODI E STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primitiva di una funzione</li> <li>• l'integrale indefinito e relative proprietà</li> <li>• integrali indefiniti immediati</li> <li>• integrazione per sostituzione</li> <li>• integrazione per parti</li> </ul>	<p>Apprendere il concetto di integrazione di una funzione.- Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni anche non elementari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione partecipata</li> <li>• Lezione multimediale</li> <li>• Correzione dei compiti assegnati</li> <li>• Esercitazioni guidate e non</li> <li>• Esercitazioni a gruppi</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'integrale definito e le sue proprietà</li> <li>• teorema fondamentale del calcolo integrale</li> <li>• il calcolo delle aree</li> </ul>	<p>Calcolare gli integrali definiti di funzioni anche non elementari. Usare gli integrali per calcolare aree.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di recupero</li> <li>• Problem solving</li> </ul>

Cassino, 13/05/2025

**Docente**

*ALL.5*

## **CONTENUTI DISCIPLINARI: SISTEMI AUTOMATICI**

**CLASSE V A ITEE**

**DOCENTE: MIELE LORENZO**

Testo in uso: - DISPENSE FORNITE DAL DOCENTE  
- SISTEMI AUTOMATICI 3 SET - EDIZIONE MISTA VOLUME 3

Editore: CALDERINI

Autore: AA VV

<b>Attività formative</b>	<b>Competenze in uscita</b>	<b>Condizioni e strumenti (tipologie delle prove) utilizzati per la valutazione</b>
Diagrammi a blocchi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Operazioni tra blocchi di un sistema di controllo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipazione al dialogo e alla discussione</li><li>• Prove orali</li><li>• Test</li></ul>
Trasduttori	<ul style="list-style-type: none"><li>• Generalità</li><li>• Tipologie di trasduttori</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipazione al dialogo e alla discussione</li><li>• Prove orali</li></ul>
Sistemi di acquisizione dati	<ul style="list-style-type: none"><li>• Schema e nozioni generali</li><li>• Conversione A/D</li><li>• Campionamento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipazione al dialogo e alla discussione</li><li>• Prove orali</li></ul>
Generalità di un microprocessore	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nozioni generali</li><li>• Architettura di un uP</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipazione al dialogo e alla discussione</li><li>• Prove orali</li></ul>

**Cassino, 13/05/2025**

**Docente**

**ALL. 6****CONTENUTI DISCIPLINARI: TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI ELETTRICI ED ELETTRONICI - TPSEE****CLASSE V A****PROF.: Paolo Znacchi**

Testo in uso: CORSO DI TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI ELETTRICI ED ELETTRONICI PER L'ARTICOLAZIONE ELETTRONICA DEGLI ISTITUTI TECNICI SETTORE TECNOLOGICO

Autore : FERRI FAUSTO MARIA

Editore: HOEPLI

Altro materiale: DISPENSE FORNITE DAL DOCENTE

<b>Attività formative</b>	<b>Competenze in uscita</b>	<b>Condizioni e strumenti (tipologie delle prove) utilizzati per la valutazione</b>
Produzione dell'energia elettrica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione al dialogo e alla discussione</li> <li>• Prove orali</li> </ul>
DIODO e BJT	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalità</li> <li>• Materiali conduttori, semiconduttori e isolanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione al dialogo e alla discussione</li> <li>• Prove orali</li> </ul>
Sistema di acquisizione dati	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schema e nozioni generali</li> <li>• Conversione A/D</li> <li>• Campionamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione al dialogo e alla discussione</li> <li>• Prove orali</li> <li>• Test</li> </ul>
Conversione A/D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schema e nozioni generali</li> <li>• Teorema di Shannon</li> <li>• Campionamento, quantizzazione e codifica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione al dialogo e alla discussione</li> <li>• Prove orali</li> <li>• Test</li> </ul>
Sicurezza elettrica e rischio elettrico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalità</li> <li>• Normativa vigente</li> <li>• DVR</li> <li>• DUVRI</li> <li>• POS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione al dialogo e alla discussione</li> <li>• Prove orali</li> <li>• Test</li> </ul>
RAEE ed LCA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cos'è un RAEE</li> <li>• Categorie di RAEE</li> <li>• Ciclo di vita di un prodotto (LCA)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione al dialogo e alla discussione</li> <li>• Prove orali</li> <li>• Test</li> </ul>

Cassino, 13/05/2025

**Docente:**

**CONTENUTI DISCIPLINARI: ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA****DOCENTE: MIELE LORENZO****CLASSE: QUINTA SEZIONE A ITEE****TESTO IN USO: Elettronica ed Elettronica, nuova edizione Openschool**

AUTORE: Conte –Tomassini vol.3

EDITORE : Hoepli Milano

Altro materiale: **DISPENSE FORNITE DAL DOCENTE**

<u>PROGRAMMA PER AREEE ARGOMENTI PRINCIPALI</u>	<u>CONOSCENZE, CAPACITA', COMPETENZE ACQUISITE (criterio di sufficienza)</u>	<u>MATERIALE UTILIZZATO</u>	<u>EVENTUALI DISCIPLINE COINVOLTE</u>	<u>METODO</u>	<u>TIPOLOGIA PROVEDI VERIFICA</u>
<i>I trasduttori</i>	Conoscere le generalità di un trasduttore; conoscere la trans-caratteristica, il funzionamento in zona lineare; conoscere le caratteristiche peculiari di un buon trasduttore	Libro di testo; presentazione LIM, schemi e riassunti	Sistemi Tecnologia	Lezione frontale	Prove scritte, verifiche orali, trattazione sintetica di argomenti e quesiti a risposta singola.
<i>La retroazione</i>	Acquisire il concetto di funzione di trasferimento (fdt); conoscere una fdt di blocchi in cascata e di blocchi in parallelo; Acquisire il concetto di retroazione positiva e negativa, conoscere la fdt di blocchi retroazionati positivamente e negativamente.	Libro di testo; presentazione LIM, schemi e riassunti	Sistemi Tecnologia	Lezione frontale	Prove scritte, verifiche orali, trattazione sintetica di argomenti e quesiti a risposta singola.

<u>PROGRAMMA PER AREEE ARGOMENTI PRINCIPALI</u>	<u>CONOSCENZE, CAPACITA', COMPETENZE ACQUISITE (criterio di sufficienza)</u>	<u>MATERIALE UTILIZZATO</u>	<u>EVENTUALI DISCIPLINE COINVOLTE</u>	<u>METODO</u>	<u>TIPOLOGIA PROVE DIVERIFICA</u>
<i>Generatori di forme d'onda sinusoidali: gli oscillatori</i>	Conoscere le generalità sui generatori; generalità sugli oscillatori: caratteristiche e principio di funzionamento; conoscere il criterio di Barkausen ; conoscere l'oscillatore sinusoidale: principio di funzionamento, schema a blocchi; acquisire i caratteri generali su oscillatore per basse frequenze: oscillatore a sfasamento, oscillatore di Wien; e oscillatore per frequenze elevate: oscillatore Hartley, oscillatore Colpitts (generalità)	Libro di testo; presentazione in PPT, schemi e riassunti	Sistemi Tecnologia	Lezione frontale	Prove scritte, verifiche orali, trattazione sintetica di argomenti e quesiti a risposta singola.
<i>I filtri attivi e passivi</i>	Aver acquisito le analogie e differenze tra filtri attivi e passivi; conoscere i parametri caratteristici nel dominio della frequenza (banda passante, frequenza di taglio). conoscere le quattro categorie di filtri: passa alto, passa basso, passa banda, escludi banda. Cenni sulle tecniche di approssimazione di Butterworth, Chebyshev e Bessel, sui filtri a reazione semplice di Sallen-Key.	Libro di testo; presentazione in PPT, schemi	Sistemi Tecnologia	Lezione frontale	Prove scritte, verifiche orali, trattazione sintetica di argomenti e quesiti a risposta singola.

<u>PROGRAMMA PER AREEE ARGOMENTI PRINCIPALI</u>	<u>CONOSCENZE, CAPACITA', COMPETENZE ACQUISITE</u> (criterio di sufficienza)	<u>MATERIALE UTILIZZATO</u>	<u>EVENTUALI DISCIPLINE COINVOLTE</u>	<u>METODO</u>	<u>TIPOLOGIA PROVE DIVERIFICA</u>
<i>La conversione A/D</i>	Conoscere lo schema a blocchi di un sistema di acquisizione, elaborazione e distribuzione dati; spettro e banda di un segnale; campionamento e teorema di Shannon; quantizzazione e codifica	Libro di testo; presentazione in PPT, schemi	Sistemi Tecnologia	Lezione frontale	Prove scritte, verifiche orali, trattazione sintetica di argomenti e quesiti a risposta singola.
<i>Gli amplificatori operazionali</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amplificatori operazionali e Reazione</li> <li>• L'amplificatore operazionale</li> <li>• Funzionamento ad anello aperto</li> <li>• Funzionamento ad anello chiuso</li> <li>• Caratteristiche degli amplificatori operazionali ideali e reali</li> <li>• Integratore e derivatore</li> <li>• Amplificatori operazionali e diodi</li> </ul>	Libro di testo; presentazione in PPT, schemi	Sistemi Tecnologia	Lezione frontale	Prove scritte, verifiche orali, trattazione sintetica di argomenti e quesiti a risposta singola.

Cassino, 13/05/2025

Docente:

**CLASSE: QUINTA SEZIONE A ITEE**

**TESTO IN USO: Dispense fornite dalla docente**

CONTENUTI	OBIETTIVI	METODI e STRUMENTI
<p><b>1) Il corpo umano</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apparato articolare (ripasso)</li> <li>• Apparato cardio-circolatorio (richiami),</li> <li>• Apparato locomotore (ripasso)</li> <li>• Apparato respiratorio</li> <li>• Apparato scheletrico (richiami)</li> <li>• Sistema muscolare</li> </ul> <p><b>2) Sport e salute</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• i trauma</li> <li>• Infortuni e prevenzione</li> <li>• Contusione</li> <li>• Distorsione</li> <li>• Concussione</li> </ul> <p><b>3) Lo sport di squadra: calcio e calcio a 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il gioco</li> <li>• I fondamentali individuali:</li> <li>• Guida della palla</li> <li>• Palleggio</li> <li>• Passaggio</li> <li>• Il tiro in porta</li> </ul> <p><b>4) La pallacanestro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il gioco</li> <li>• I fondamentali</li> <li>• I ruoli</li> </ul> <p><b>5) L'atletica leggera</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Storia</li> <li>• Le discipline fondamentali: corsa, lancio e salto</li> </ul> <p><b>6) La storia dello sport moderno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'era dello sport</li> <li>• Storia delle olimpiadi</li> <li>• Le olimpiadi modern</li> </ul> <p><b>7) La pallavolo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il gioco</li> <li>• I fondamentali</li> <li>• I ruoli</li> </ul>	<p>1) generale miglioramento delle qualità motorie individuali (capacità coordinative e condizionali)</p> <p>2) presa di coscienza e consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti</p> <p>3) consapevolezza delle differenze esistenti tra preparazione generale e specifica, del significato e dell'importanza della fase di condizionamento prima di ogni attività, di defaticamento, di allungamento muscolare e di rilassamento al termine di ogni attività</p> <p>4) conoscenza e consapevolezza delle fondamentali norme di igiene, delle corrette abitudini alimentari, delle elementari norme di primo soccorso in caso d'infortunio e delle norme di comportamento ai fini della prevenzione degli incidenti</p> <p>5) studio e approfondimento di anatomia umana, fisiologia e regolamenti delle singole discipline sportive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione pratica</li> <li>• Lezione con sussidi didattici digitali</li> <li>• Attrezzature</li> </ul>

**Cassino, 13/05/2025**

**Docente:**

## ***ALL. 9***

### **Insegnamento trasversale di Educazione civica**

L'insegnamento trasversale di Educazione Civica coinvolge le diverse discipline nell'ottica condivisa di educare e formare cittadini e futuri lavoratori partecipi e consapevoli dei propri diritti e doveri, costruendo quotidianamente ambienti di apprendimento funzionali e interessanti. Gli alunni hanno svolto tutte le attività proposte dalle singole discipline con interesse acquisendo strumenti per conoscere i propri diritti-doveri, essere in grado di difenderli attraverso lo sviluppo del pensiero critico maturato sul concetto di legalità. Le verifiche effettuate hanno mostrato una valutazione, generalmente, più che sufficiente e comunque corrispondente ai diversi livelli tassonomici raggiunti singolarmente dagli alunni anche nelle altre discipline.

### **QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA**

#### **ABILITA' MINIME**

- Comprendere i vantaggi della convivenza civile ed applicarne le regole;
- Saper riconoscere i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale;
- Riconoscere le funzioni di base dello Stato e degli enti locali;
- Comprendere l'importanza del lavoro come diritto e come dovere;
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, sociali e scientifici e formulare risposte personali;
- Assumere comportamenti volti a contrastare fenomeni di emarginazione ed acquisizione di comportamenti consapevoli in relazione alla salute;
- Comprendere l'importanza delle nuove tecnologie e della ricerca, per un consumo più responsabile delle risorse planetarie e per la valorizzazione delle infrastrutture;
- Esercitare i principi di cittadinanza digitale con competenza;
- Acquisire consapevolezza e responsabilità nell'uso dei mezzi di comunicazione virtuali per un corretto esercizio dei diritti di ciascun cittadino nel mondo digitale;

**CONTENUTI ED OBIETTIVI CONDIVISI IN RELAZIONE AI TRE MACRONUCLEI:**

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Articolazione contenuti</b>	<b>Ore annue dedicate</b>	<b>Discipline coinvolte</b>
<b>Costituzione</b>	Le Istituzioni dello stato italiano Il lavoro: diritti e doveri del lavoratore Il diritto alla salute nella Costituzione (art.32 Cost.)	9	Inglese Italiano Storia
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Agenda 2030: sono stati presi in considerazione un gran numero di obiettivi in relazione soprattutto alle materie di indirizzo	18	Matematica Elettronica Sistemi TPSEE
<b>Cittadinanza digitale</b>	I nuovi diritti del cittadino on line Regole di comportamento Forme di comunicazione digitale Gli abusi sul web	6	Inglese Sistemi Scienze Motorie
		<b>33</b>	

Nello specifico nel corso dell'anno scolastico, il Consiglio di classe, nell'ambito dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, ha svolto le seguenti attività- schede:

<i>Attività svolte</i>	<i>Discipline coinvolte e ore svolte nell'a.s. 21/22</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La condizione femminile</li> <li>• La pena di morte</li> <li>• La libertà religiosa</li> <li>• Quale uguaglianza</li> </ul>	<b>INGLESE ore totali 3</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analfabetismo e istruzione</li> <li>• Esistono culture migliori di altre</li> <li>• L'infanzia negata</li> <li>• La sovranità</li> </ul>	<b>ITALIANO ore totali 4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' legittimo resistere al potere</li> <li>• I ministeri della Repubblica</li> <li>• Quanto sono universali i diritti</li> </ul>	<b>STORIA ore totali 3</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fame e sicurezza alimentare</li> <li>• Le Bandiere</li> <li>• Povertà e sottosviluppo</li> </ul>	<b>SCIENZE MOTORIE ore totali 3</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cemento che pulisce</li> <li>• Fonti rinnovabili</li> <li>• Energia ed impatto</li> <li>• Effetto serra</li> <li>• Energia alghe verdi</li> </ul>	<b>ELETTRONICA ore totali 5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli accumulatori al litio</li> <li>• Dall'amianto all'edilizia green</li> <li>• Energia dal Sole</li> <li>• I rifiuti</li> <li>• La terra dei fuochi</li> </ul>	<b>TPSEE ore totali 5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cyber-bullismo</li> <li>• Bio-economia</li> <li>• Oceani di plastica</li> <li>• Microplastiche</li> <li>• La disponibilità degli elementi</li> </ul>	<b>SISTEMI ore totali 5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La chimica disponibile</li> <li>• Restaurare con gli enzimi</li> <li>• La rivoluzione verde</li> <li>• La durezza dell'acqua</li> <li>• L'Unesco</li> </ul>	<b>MATEMATICA ore totali 5</b>
	<b>ORE TOTALI SVOLTE 33</b>

Cassino, 13/05/2025

Docente

**ALL. 10**

**Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio come definite nell' O.M. 65 del 13.03.22:**

<b>AUTORE</b>	<b>OPERA</b>	<b>TESTO</b>
Giovanni Pascoli	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Mirycae</i></li><li>• <i>Canti di Castelvecchio</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>X Agosto</i></li></ul>
Gabriele D'Annunzio	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Alcyone</i></li><li>• <i>Il Piacere</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La pioggia nel pineto</i></li></ul>
Italo Svevo	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La Coscienza di Zeno</i></li></ul>	
Luigi Pirandello	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Il Fu Mattia Pascal</i></li><li>• <i>Uno, nessuno e centomila</i></li></ul>	
Giuseppe Ungaretti	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>L'Allegria</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Soldati</i></li></ul>
Eugenio Montale	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Ossi di seppia</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Merigiare pallido e assorto</i></li></ul>

**Cassino, 13/05/2025**

**Docente**

## ***ALL. 11***

***(ai sensi dell'allegato A del d.lgs. n.62 del 13 aprile 2017, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n.112 del 16 maggio 2017, all'art.26) AGG ANCHE OM n.55 del 22 Marzo 2024)***

Nelle classi terze, quarte e quinte in seguito all'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato, il Consiglio di Classe procede all'attribuzione del "CREDITO SCOLASTICO", ossia un punteggio attribuito per ciascun anno scolastico, sulla base della media dei voti finali di tutte le discipline, compreso il comportamento.

Tale media colloca l'alunno all'interno di una banda di oscillazione che permette l'attribuzione di un punteggio minimo e massimo (con un punto di differenza tra i due livelli), contenente criteri e descrittori approvati dal collegio dei docenti. Il docente di Religione e, ove abbia operato, analogamente il docente delle attività didattiche e formative alternative all'insegnamento, partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del CdC concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, per gli studenti che si avvalgono di tali insegnamenti. Il consiglio di classe tiene conto, altresì, di tutti gli elementi conoscitivi forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor, di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa.

- Al termine dell'attenta valutazione, il consiglio di classe attribuirà il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A
- del D. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nell'art. 11 dell'OM 55 del 22/03/24 e procederà a convertire il credito

**Allegato A****TABELLA ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO**

<b>Media dei voti</b>	<b>Fasce di credito III anno</b> ai sensi dell'All. A D. Lgs 62/2017	<b>Fasce di credito IV anno</b> ai sensi dell'All. A al D. Lgs. 62/2017	<b>Fasce di credito V anno</b> ai sensi dell'All. A al D. Lgs. 62/2017
<b>M&lt;6</b>	-	-	<b>7-8</b>
<b>M=6</b>	<b>7-8</b>	<b>8-9</b>	<b>9-10</b>
<b>6&lt; M ≤ 7</b>	<b>8-9</b>	<b>9-10</b>	<b>10-11</b>
<b>7&lt; M ≤ 8</b>	<b>9-10</b>	<b>10-11</b>	<b>11-12</b>
<b>8&lt; M ≤ 9</b>	<b>10-11</b>	<b>11-12</b>	<b>13-14</b>
<b>9&lt; M ≤ 10</b>	<b>11-12</b>	<b>12-13</b>	<b>14-15</b>

Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvederà alla conversione del credito scolastico complessivo. Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno.

**ALL. 12 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ELABORATO DI ITALIANO  
ISTITUTO PARITARIO "MAZZINI"**

ALUNNO: \_\_\_\_\_

CLASSE: \_\_\_\_\_

**Tipologia A: "Analisi testuale"**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO MAX	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<b>INDICATORE 1</b> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi	4	
	Elaborato nel complesso organico	3	
	Elaborato parzialmente organico	2	
	Elaborato disorganico	1	
<b>INDICATORE 2</b> Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Esponde in modo corretto, appropriato e scorrevole, con un lessico articolato.	4	
	Esponde in modo abbastanza corretto, con un lessico appropriato	3	
	Esponde in con qualche improprietà lessicale e/o errori ortografici-morfologici-sintattici	2	
	Esponde con diffusi errori e con un lessico non appropriato	1	
<b>INDICATORE 3</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Rielaborazione efficace. Adeguata interpretazione e approfondimento degli argomenti	4	
	Rielaborazione originale e significativa. Buona interpretazione e adeguato approfondimento degli argomenti	3	
	Rielaborazione semplice e adeguata. Sufficiente interpretazione e approfondimento degli argomenti	2	
	Rielaborazione superficiale e generica	1	
<b>TIPOLOGIA A</b>			
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	Completo rispetto ai vincoli	2	
	Adeguato rispetto ai vincoli	1,5	
	Sufficiente rispetto ai vincoli	1	
	Parziale rispetto ai vincoli	0,5	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Buona Comprensione del testo	2	
	Adeguata Comprensione del testo	1,5	
	Sufficiente Comprensione del testo	1	
	Parziale Comprensione del testo	0,5	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	Completo riconoscimento degli aspetti contenutistici e stilistici	2	
	Adeguato riconoscimento degli aspetti contenutistici e stilistici	1,5	
	Sufficiente riconoscimento degli aspetti contenutistici e stilistici	1	
	Parziale riconoscimento degli aspetti contenutistici e stilistici	0,5	
Interpretazione corretta e articolata del testo.	Buona interpretazione e approfondimento degli argomenti	2	
	Adeguata interpretazione e approfondimento degli argomenti	1,5	
	Sufficiente interpretazione e approfondimento degli argomenti	1	
	Parziale interpretazione e approfondimento degli argomenti	0,5	
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>			____/20

**ALL. 12 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ELABORATO DI ITALIANO  
ISTITUTO PARITARIO "MAZZINI"**

ALUNNO: \_\_\_\_\_

CLASSE: \_\_\_\_\_

**Tipologia B: "Testo argomentativo"**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO MAX	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<b>INDICATORE 1</b> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi	4	
	Elaborato nel complesso organico	3	
	Elaborato parzialmente organico	2	
	Elaborato disorganico	1	
<b>INDICATORE 2</b> Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Espone in modo corretto, appropriato e scorrevole, con un lessico articolato.	4	
	Espone in modo abbastanza corretto, con un lessico appropriato	3	
	Espone in con qualche improprietà lessicale e/o errori ortografici-morfologici-sintattici	2	
	Espone con diffusi errori e con un lessico non appropriato	1	
<b>INDICATORE 3</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Rielaborazione efficace. Adeguata interpretazione e approfondimento degli argomenti	4	
	Rielaborazione originale e significativa. Buona interpretazione e adeguato approfondimento degli argomenti	3	
	Rielaborazione semplice e adeguata. Sufficiente interpretazione e approfondimento degli argomenti	2	
	Rielaborazione superficiale e generica	1	
<b>TIPOLOGIA B</b>			
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Sviluppo di un'argomentazione chiara e approfondita; efficace confutazione	3	
	Presenza evidente di tutti gli elementi: tesi, argomenti a sostegno, ecc.	2	
	Tesi presente ma non sempre evidente/pochi argomenti a sostegno	1,5	
	Non sono presenti tesi/argomentazioni a sostegno	1	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	Argomenta in modo ben organizzato, logico e convincente	3	
	Svolge il discorso in modo articolato e completo	2	
	Svolge il discorso in modo schematico e sostanzialmente completo	1,5	
	Svolge il discorso in frammentario e incompleto	1	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Rielabora l'argomento con sicurezza e fornisce interpretazioni personali valide.	2	
	Affronta l'argomento con discreta originalità e creatività	1,5	
	Presenta un taglio personale nell'argomentazione e rielabora in modo semplice	1	
	Riesce ad elaborare solo parzialmente e non fornisce interpretazioni personali	0,5	
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>			/20

**ALL. 12 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ELABORATO DI ITALIANO  
ISTITUTO PARITARIO "MAZZINI"**

ALUNNO: \_\_\_\_\_

CLASSE: \_\_\_\_\_

**Tipologia C: "Tema di ordine generale"**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO MAX	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<b>INDICATORE 1</b> Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Elaborato organico e coerente in tutti i passaggi	4	
	Elaborato nel complesso organico	3	
	Elaborato parzialmente organico	2	
	Elaborato disorganico	1	
<b>INDICATORE 2</b> Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Esponde in modo corretto, appropriato e scorrevole, con un lessico articolato.	4	
	Esponde in modo abbastanza corretto, con un lessico appropriato	3	
	Esponde in con qualche improprietà lessicale e/o errori ortografici-morfologici-sintattici	2	
	Esponde con diffusi errori e con un lessico non appropriato	1	
<b>INDICATORE 3</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Rielaborazione efficace. Adeguata interpretazione e approfondimento degli argomenti	4	
	Rielaborazione originale e significativa. Buona interpretazione e adeguato approfondimento degli argomenti	3	
	Rielaborazione semplice e adeguata. Sufficiente interpretazione e approfondimento degli argomenti	2	
	Rielaborazione superficiale e generica	1	
<b>TIPOLOGIA C</b>			
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Sviluppo completo e originale delle richieste	3	
	Sviluppo pertinente e coerente delle richieste	2	
	Sviluppo sufficiente omogeneo delle richieste	1,5	
	Sviluppo parziale delle richieste	1	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Rielabora l'argomento con sicurezza e fornisce interpretazioni personali valide.	3	
	Affronta l'argomento con discreta originalità e creatività	2	
	Presenta un taglio personale nell'argomentazione e rielabora in modo semplice	1,5	
	Riesce ad elaborare solo parzialmente e non fornisce interpretazioni personali	1	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Osservazioni motivate, conoscenze approfondite, concetti di apprezzabile spessore.	2	
	Osservazioni e conoscenze adeguate, concetti pertinenti	1,5	
	Osservazioni e conoscenze sufficienti, concetti accettabili	1	
	Osservazioni e conoscenze parziali, concetti poco pertinenti	0,5	
<b>TOTALE PUNTEGGIO</b>			/20

## GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Candidato \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Classe: \_\_\_\_\_ Sezione: \_\_\_\_\_

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Descrittori	Punteggio Max per ogni descrittore	Punteggio Attribuito
<b>Conoscenze disciplinari</b> Conoscere le categorie concettuali delle scienze e tecnologie elettriche ed elettroniche, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze complete e articolate	5	
	Conoscenze complete	4	
	Conoscenze nel complesso sufficienti	3	
	Conoscenze incomplete e superficiali	2	
	Conoscenze della/delle discipline frammentarie e scarse	1	
<b>Competenze e comprensione</b> Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro realizzazione.	Competenze e comprensione completa	8	
	Competenze e comprensione corretta	7	
	Competenze e comprensione sufficiente	6	
	Competenze e comprensione non del tutto complete, con qualche errore ma nel complesso sufficienti	5	
	Competenze e comprensione incompleta	4	
	Competenze e comprensione superficiale	3	
	Comprensione delle conoscenze frammentaria	2	
	Comprensione delle conoscenze scarsa	1	
<b>Completezza</b> Fornire un'interpretazione coerente e corretta dalle informazioni apprese attraverso l'analisi della traccia, coerenza/correttezza dei risultati prodotti.	Interpretazione delle informazioni completa e articolata e soluzioni corrette	4	
	Interpretazione delle informazioni completa e soluzioni non del tutto corrette	3	
	Interpretazione delle informazioni non del tutto completa e soluzioni non del tutto corrette	2	
	Interpretazione delle informazioni incomplete e soluzioni non del tutto corrette	1	
<b>Argomentare</b> Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente rispettando i vincoli logici e linguistici.	Buona capacità di argomentare, di collegare e sintetizzare le informazioni con corretto utilizzo del linguaggio specifico.	3	
	Sufficiente capacità di argomentare, di collegare e sintetizzare le informazioni con sufficiente utilizzo del linguaggio specifico	2	
	Scarsa capacità di argomentare, di collegare e sintetizzare le informazioni con insufficiente utilizzo del linguaggio specifico	1	
<b>Totale punteggio</b>			/20

## ALL. 12 GRIGLIA PROVA ORALE

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	1,50-2,50
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	1,50-2,50
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	1,50-2,50
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorrente o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	1
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di criticità attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	0,50	1
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze personali	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una ardua riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				



Firmato digitalmente da  
VALDITARA GIUSEPPE  
C=IT  
O=MINISTERO  
DELL'ISTRUZIONE

### ***ALL. 13 - CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI***

Il giudizio complessivo che esprime la “condotta” dell’alunno nel contesto scolastico deve tener conto dei seguenti obiettivi presenti nel P.O.F. d’Istituto e concordati a livello di Collegio Docenti:

#### **Obiettivi:**

- educativi
- didattici
- comportamentali

La valutazione del comportamento degli alunni è di competenza dall’intero Consiglio di classe in base ai seguenti criteri comuni a tutte le classi dell’Istituto:

#### **Criteri:**

- Rispetto del Patto Educativo di Corresponsabilità e del Regolamento d’Istituto
- Frequenza e puntualità
- Rispetto degli impegni scolastici
- Partecipazione alle lezioni
- Collaborazione con insegnanti, compagni e tutto il personale scolastico

### **CRITERI ED INDICAZIONI PER L’ATTRIBUZIONE DI UNA VOTAZIONE INSUFFICIENTE**

L’attribuzione di una votazione insufficiente, vale a dire al di sotto di 6/10, in sede di scrutinio intermedio e finale, ferma restando l’autonomia della funzione docente anche in materia di valutazione del comportamento, presuppone che il Consiglio di classe abbia accertato che lo studente:

- a) nel corso dell’anno sia stato destinatario di reiterate e documentate sanzioni disciplinari per mancanze di comportamento, lesive del rispetto dovuto a persone o cose e della civile convivenza;
- b) successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria di cui al punto precedente, non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione in ordine alle finalità educative.

Il particolare rilievo che una valutazione di insufficienza del comportamento assume nella carriera scolastica dell’allievo richiede che la valutazione stessa sia sempre adeguatamente motivata e verbalizzata in sede di effettuazione dei Consigli di classe, sia ordinari che straordinari, e soprattutto in sede di scrutinio intermedio e finale.

### **ALL. 13 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI**

La valutazione, espressa in sede di scrutinio intermedio e finale, si riferisce a tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica e comprende anche gli interventi e le attività di carattere educativo posti in essere al di fuori di essa. La valutazione in questione viene espressa collegialmente dal Consiglio di classe ai sensi della normativa vigente e concorre, unitamente alla valutazione degli apprendimenti, alla valutazione complessiva dello studente. *(fa media e quindi concorre al credito)*

<b>Indicatori</b>	<b>Valutazione</b>
Scrupoloso rispetto del Regolamento d'Istituto Rispetto degli altri e dell'istituzione scolastica Frequenza assidua o assenze sporadiche, rari ritardi e/o uscite anticipate Puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche Interesse e partecipazione propositiva alle lezioni ed alle attività della scuola Ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione	<b>10</b>
Rispetto delle norme disciplinari d'Istituto Frequenza assidua o assenze sporadiche, rari ritardi e/o uscite anticipate Costante adempimento dei doveri scolastici Interesse e partecipazione attiva alle lezioni Equilibrio nei rapporti interpersonali Ruolo positivo e collaborazione nel gruppo classe	<b>9</b>
Osservazione regolare delle norme fondamentali relative alla vita scolastica Alcune assenze, ritardi e/o uscite anticipate Svolgimento regolare dei compiti assegnati Discreta attenzione e partecipazione alle attività scolastiche Correttezza nei rapporti interpersonali Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe	<b>8</b>
Episodi limitati e non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico Ricorrenti assenze, ritardi e/o uscite anticipate Saltuario svolgimento dei compiti assegnati Partecipazione discontinua all'attività didattica Interesse selettivo Rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri	<b>7</b>
Episodi di mancato rispetto del regolamento scolastico, anche soggetti a sanzioni disciplinari Frequenti assenze e numerosi ritardi e/o uscite anticipate Mancato svolgimento dei compiti assegnati Scarsa partecipazione alle lezioni e disturbo dell'attività didattica Disinteresse per alcune discipline Rapporti problematici con gli altri	<b>6</b>

**ALL.14 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA**

<b>Indicatore</b>	<b>Descrizione per livelli</b>	<b>Valutazione</b>
<b>Conoscenze</b>	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, approfondite, consolidate e ben organizzate. Lo studente sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi. Lo studente dimostra una sicura padronanza nell'uso dei linguaggi specifici.	<b>10</b>
	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. Lo studente sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro. Lo studente usa un linguaggio appropriato.	<b>9</b>
	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. Lo studente sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro. Lo studente usa un linguaggio spesso appropriato.	<b>8</b>
	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperate con il supporto di mappe e schemi forniti dal docente. Lo studente usa un linguaggio non sempre appropriato.	<b>7</b>
	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente. Lo studente usa un linguaggio per lo più generico.	<b>6</b>
<b>Abilità</b>	Lo studente mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati, collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità in contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure che è in grado di adattare al variare delle situazioni.	<b>10</b>
	Lo studente mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza, apportando contributi personali originali	<b>9</b>
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buon pertinenza.	<b>8</b>
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini alla propria esperienza diretta. Con il supporto del docente collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.	<b>7</b>
	Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza, altrimenti con il supporto e lo stimolo del docente.	<b>6</b>
<b>Pensiero critico</b>	Lo studente mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti anche diversi e nuovi. Apporta contributi personali e originali, propone proposte di miglioramento.	<b>10</b>
	Lo studente mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti.	<b>9</b>
	Lo studente mostra di avere discreta consapevolezza degli argomenti trattati, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	<b>8</b>
	Lo studente generalmente mostra di avere una buona consapevolezza degli argomenti trattati e lo dimostra attraverso le riflessioni personali.	<b>7</b>
	Lo studente generalmente rivela buona consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti.	<b>6</b>

## La pioggia nel pineto – Gabriele D'Annunzio

Taci. Su le soglie  
del bosco non odo  
parole che dici  
umane; ma odo  
parole più nuove  
che parlano gocciole e foglie  
lontane.

Ascolta. Piove  
dalle nuvole sparse.  
Piove su le tamerici  
salmastre ed arse,  
piove su i pini  
scagliosi ed irti,  
piove su i mirti  
divini,  
su le ginestre fulgenti  
di fiori accolti,  
su i ginepri folti  
di coccole aulenti,  
piove su i nostri volti  
silvani,  
piove su le nostre mani  
ignude,  
su i nostri vestimenti  
leggieri,  
su i freschi pensieri  
che l'anima schiude  
novella,  
su la favola bella  
che ieri  
t'illuse, che oggi m'illude,  
o Ermione.

Odi? La pioggia cade  
su la solitaria  
verdura  
con un crepitio che dura  
e varia nell'aria  
secondo le fronde  
più rade, men rade.  
Ascolta. Risponde  
al pianto il canto  
delle cicale  
che il pianto australe  
non impaura,  
nè il ciel cinerino.

E il pino  
ha un suono, e il mirto  
altro suono, e il ginepro  
altro ancóra, stromenti  
diversi  
sotto innumerevoli dita.

E immersi  
noi siam nello spirto  
silvestre,  
d'arborea vita viventi;  
e il tuo volto ebro  
è molle di pioggia  
come una foglia,  
e le tue chiome  
auliscono come  
le chiare ginestre,  
o creatura terrestre  
che hai nome  
Ermione.

Ascolta, ascolta. L'accordo  
delle aeree cicale  
a poco a poco  
più sordo  
si fa sotto il pianto  
che cresce;  
ma un canto vi si mesce  
più roco  
che di laggiù sale,  
dall'umida ombra remota.

Più sordo e più fioco  
s'allenta, si spegne.  
Sola una nota  
ancor trema, si spegne,  
risorge, trema, si spegne.  
Non s'ode voce del mare.  
Or s'ode su tutta la fronda  
crosciare  
l'argentea pioggia  
che monda,  
il croscio che varia  
secondo la fronda  
più folta, men folta.

Ascolta.  
La figlia dell'aria  
è muta; ma la figlia

del limo lontana,  
la rana,  
canta nell'ombra più fonda,  
chi sa dove, chi sa dove!  
E piove su le tue ciglia,  
Ermione.

Piove su le tue ciglia nere  
siche par tu pianga  
ma di piacere; non bianca  
ma quasi fatta virente,  
par da scorza tu esca.  
E tutta la vita è in noi fresca  
aulente,  
il cuor nel petto è come pesca  
intatta,  
tra le pàlpebre gli occhi  
son come polle tra l'erbe,  
i denti negli alvèoli  
con come mandorle acerbe.

E andiam di fratta in fratta,  
or congiunti or disciolti  
(e il verde vigor rude  
ci allaccia i mallèoli  
c'intrica i ginocchi)  
chi sa dove, chi sa dove!  
E piove su i nostri vólti  
silvani,  
piove su le nostre mani  
ignude,  
su i nostri vestimenti  
leggieri,  
su i freschi pensieri  
che l'anima schiude  
novella,  
su la favola bella  
che ieri  
m'illuse, che oggi t'illude,  
o Ermione.



## **X agosto – Pascoli**

San Lorenzo, Io lo so perché tanto  
di stelle per l'aria tranquilla  
arde e cade, perché sì gran pianto  
nel concavo cielo sfavilla.

Ritornava una rondine al tetto:  
l'uccisero: cadde tra spini:  
ella aveva nel becco un insetto:  
la cena dei suoi rondinini.

Ora è là come in croce, che tende  
quel verme a quel cielo lontano;  
e il suo nido è nell'ombra, che attende,  
che pigola sempre più piano.

Anche un uomo tornava al suo nido:  
l'uccisero: disse: Perdono;  
e restò negli aperti occhi un grido  
portava due bambole in dono...

Ora là, nella casa romita,  
lo aspettano, aspettano in vano:  
egli immobile, attonito, addita  
le bambole al cielo lontano.

E tu, Cielo, dall'alto dei mondi  
sereni, infinito, immortale,  
oh! d'un pianto di stelle lo inondi  
quest'atomo opaco del Male!



## **Soldati – Ungaretti**

Si sta come

d'autunno

sugli alberi

le foglie

Merigiare pallido e assorto: testo

Merigiare pallido e assorto  
presso un rovente muro d'orto,  
ascoltare tra i pruni e gli sterpi  
schiocchi di merli, frusci di serpi.

Nelle crepe del suolo o su la vecchia  
spiar le file di rosse formiche  
ch'ora si rompono ed ora s'intrecciano  
a sommo di minuscole biche.

Osservare tra frondi il palpitare  
lontano di scaglie di mare  
mentre si levano tremuli scricchi  
di cicale dai calvi picchi.

E andando nel sole che abbaglia  
sentire con triste meraviglia  
com'è tutta la vita e il suo travaglio  
in questo seguitare una muraglia  
che ha in cima cocci aguzzi di bottiglia.

